

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI_AL

1. IDENTIFICACIÓN				
Localidad	0014 - Los Mártires			
Proyecto	2715 Mártires avanza como territorio cultural			
Versión	6 del 21 de octubre de 2025			
Código BPIN	null			
Banco	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)			
Estado	Inscrito el 18 de noviembre de 2024 - Registrado 21 de noviembre de 2024			
Tipo de Proyecto	Servicios,Capacitación,Dotación			
Etapas de Proyecto	Inversión Ejecución			
2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN				
Plan de Desarrollo	14-0014 - Los Mártires camina segura			
Nivel 1	2-Bogotá confía en su bien-estar			
Nivel 2	14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural			
Política Pública	No Aplica			
POT	No Aplica			
3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.				
Iniciativas ciudadanas				
Origen	Problemática o necesidad	Alternativa o solución	No. Radicado	Código
4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD				
Antecedentes				
Antecedentes				
Situación Actual				
Situación				
Descripción del Universo				
Descripción				
Cuantificación del Universo	123 Acción(es)			
Localización del Universo	Distrital			
Árbol de Problemas				
Fecha de Incorporación				
Unidad de Planeación Zonal (UPZ)				
Barrio				
Unidad de Planeamiento Rural (UPR)				
Vereda				
Unidad de Planeamiento Local (UPL)	Bosa			
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO				
COMPONENTE 1. ESTÍMULOS				
<p>2025 La convocatoria del sector cultural en la localidad de Los Mártires tiene como objetivo fortalecer, ampliar y dinamizar el ecosistema cultural y creativo del territorio, brindando apoyo a los agentes culturales, como artistas, organizaciones y proyectos, a través de recursos, asesorías y acompañamiento. Esta iniciativa busca potenciar la oferta cultural local, fomentar la innovación en las prácticas creativas y contribuir a posicionar a Los Mártires como un centro cultural vibrante y accesible para la comunidad. Además, se articula con el Plan Distrital de Desarrollo 2024-2027 "Bogotá Camina Segura" y el plan de desarrollo local de Los Mártires, integrando el proceso misional de fomento mediante el acompañamiento y asesoría de las entidades del sector Cultura.</p> <p>Los interesados en participar en esta convocatoria deberán postularse con una propuesta de proyecto que vincule como mínimo, tres (3) eslabones de la cadena de valor de la economía cultural y creativa, a saber: investigación-creación, producción, distribución, exhibición, promoción o divulgación, y comercialización de bienes y servicios culturales y creativos. La ejecución del proyecto debe realizarse al interior de la localidad.</p> <p>COMPONENTE 2. EVENTOS: Los proyectos de circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales integran actividades de diversos géneros y áreas artísticas disciplinares y transdisciplinares. Los proyectos deben estar orientados a desarrollar festivales, muestras, exposiciones, exhibiciones, encuentros, eventos, ferias, conciertos, recorridos, rutas, circuitos, celebraciones y/o conmemoraciones artísticas, culturales y/o patrimoniales, para la visibilización y valoración de las prácticas y expresiones artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios y de los grupos poblacionales étnicos, etarios, sectores sociales y ciudadanía en general.</p> <p>COMPONENTE 3. CAPACITACIÓN: La formación en arte, cultura y patrimonio tiene como objetivo generar conocimientos, habilidades, actitudes y competencias que contribuyan al</p>				

desarrollo humano de las personas en la ciudad, con el propósito de impulsar cambios sociales en los territorios.

Los proyectos deben centrarse en desarrollar procesos de formación, ya sea de manera virtual o presencial, en áreas artísticas, culturales, interculturales y patrimoniales. Estos procesos de formación pueden desarrollarse en uno o varios de los siguientes ítems:

- :
- o Realizar una caracterización detallada de las organizaciones culturales en la localidad, identificando sus necesidades específicas de equipamiento.
- 2. Planificación y Priorización:
 - Establecimiento de criterios de selección:
 - o Definir criterios claros y transparentes para la selección de las organizaciones beneficiarias, teniendo en cuenta su trayectoria, impacto social y cultural, y necesidades reales.
 - o Priorizar aquellas organizaciones que trabajen con poblaciones vulnerables o que desarrollen proyectos de alto impacto comunitario en temas de formación artística, cultura y/o patrimonial.
 - Elaboración de un plan de dotación:
 - o Desarrollar un plan de dotación que incluya la identificación de los elementos necesarios, los proveedores, los costos y el cronograma de entrega.
 - o Establecer mecanismos de seguimiento y evaluación para garantizar el uso adecuado de los recursos.
- 3. Implementación y Seguimiento:
 - Adquisición y distribución de elementos:
 - o Realizar procesos de adquisición transparentes y eficientes, garantizando la calidad y pertinencia de los elementos adquiridos.

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Impulsar el desarrollo integral y el bienestar colectivo de los habitantes de la localidad de Los Mártires, fortaleciendo sus capacidades y potencialidades a través de la promoción de programas culturales y el apoyo a iniciativas ciudadanas que fomenten la gestión y construcción participativa del territorio, y la apropiación del arte, la cultura y el patrimonio local

Objetivos Específicos

Implementar procesos de formación en los ámbitos artísticos, culturales, patrimoniales, interculturales, turísticos, de oficios y artesanales que fortalezcan las artes, la cultura y el patrimonio como herramientas para la generación de saberes, capacidades, actitudes y competencias. Estos procesos contribuirán al desarrollo humano y a la transformación de imaginarios en los habitantes y visitantes de la localidad de Los Mártires, integrando un enfoque inclusivo que considere la diversidad de género, pertenencia étnica, edad, orientación sexual, identidad de género, discapacidad y poblaciones de especial protección.

Código	Metas Plan de Desarrollo
3632	Capacitar, 200, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	200

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
3	Capacitar	200	Persona(s)	en los campos artísticos interculturales culturales y/o patrimoniales.	Vigente

Objetivos Específicos

Diseñar e implementar un ciclo de eventos culturales y artísticos inclusivos y diversificados que promuevan la circulación, apropiación, creación, difusión y valoración de las expresiones artísticas y culturales locales, consolidando a Los Mártires como un referente patrimonial y cultural para sus habitantes y visitantes

Código	Metas Plan de Desarrollo
3631	Realizar, 20, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3302044 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales.	20

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
2	Realizar	20	Evento(s)	de promoción circulación y apropiación de actividades artísticas culturales y patrimoniales.	Vigente

Objetivos Específicos

Incrementar el número y la calidad de proyectos e iniciativas artísticas, culturales, patrimoniales, turísticas e interculturales en la localidad de Los Mártires, mediante la implementación de un sistema de convocatorias inclusivas y equitativas que prioricen la excelencia, la diversidad y la participación de poblaciones de especial protección

Código	Metas Plan de Desarrollo
3626	Otorgar, 32, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	32

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	Otorgar	32	Estímulo(s)	de apoyo al sector artístico y cultural	Vigente

Objetivos Específicos

Dotar con elementos esenciales a organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales de la localidad de Los Mártires, priorizando aquellas que demuestren un impacto significativo en el desarrollo cultural y comunitario, y que promuevan activamente la inclusión y la diversidad en procesos de formación artística patrimonial y/o cultural

Código	Metas Plan de Desarrollo
3633	Beneficiar, 20, Organización(es), artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados

Producto MGA							
Denominación				Magnitud			
3301120 (V0624) - Servicios de asistencia técnica para la circulación cinematográfica				20			
Actividades							
No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción		Estado	
4	Beneficiar	20	Organización(es)	artísticas culturales y patrimoniales con elementos entregados.		Vigente	
7. FUENTES DE FINANCIACIÓN (Cifras en millones de pesos corrientes)							
Fuente de financiación		2024	2025	2026	2027	2028	
12% Ingresos Corrientes- FDL		\$ 0,00	\$ 1.354,46	\$ 1.230,56	\$ 1.266,34	\$ 1.303,03	
Totales		\$ 0,00	\$ 1.354,46	\$ 1.230,56	\$ 1.266,34	\$ 1.303,03	
8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO (Cifras en millones de pesos corrientes)							
Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028
3301054 (V0624) -	Otorgar 32 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural	Estímulos	\$ 0,00	\$ 350,00	\$ 371,12	\$ 381,91	\$ 392,98
3302044 (V0624) -	Realizar 20 Evento(s) de promoción circulación y apropiación de actividades artísticas culturales y patrimoniales.	Eventos	\$ 0,00	\$ 461,15	\$ 371,78	\$ 382,59	\$ 393,68
3301087 (V0624) -	Capacitar 200 Persona(s) en los campos artísticos interculturales culturales y/o patrimoniales.	Capacitación	\$ 0,00	\$ 386,62	\$ 371,12	\$ 381,91	\$ 392,98
3301120 (V0624) -	Beneficiar 20 Organización(es) artísticas culturales y patrimoniales con elementos entregados.	Entrega de Elementos	\$ 0,00	\$ 156,69	\$ 116,53	\$ 119,92	\$ 123,40
Totales			\$ 0,00	\$ 1.354,46	\$ 1.230,56	\$ 1.266,34	\$ 1.303,03
Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)		Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)		Vigencias Futuras:			
Año	Valor	Año	Valor	Acto Administrativo		Número	Fecha
		2029	\$ 0,00				

9. POBLACIÓN OBJETIVO		
Grupo Etario	Número de Personas	Descripción
z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	99792	Grupos étnicos (comunidades indígenas, comunidades negras, afrodescendientes, palenqueras o raizales, Pueblo Rrom o gitanos). Grupos etarios (niños, niñas, adolescentes, jóvenes, personas mayores) y sectores sociales (mujeres, víctimas del conflicto armado, Sectores LGTBI, personas con discapacidad,
Total Grupo Etario:	99792	
Enfoque de género		
enfoque de genero transversal trazador directo		
10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN		
Nivel Geográfico		Nombre
Localidad		LOS MARTIRES
11. GERENCIA DE PROYECTO		
Nombre Gerente del Proyecto	Maria Fernanda Corrales	
Correo Electrónico	maria.corrales@gobiernobogota.gov.co	
Teléfono	3106104560	
Cargo	Líder de proyecto	
Área	Planeación	
Fecha	01/04/2025	

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO				
Formulación del proyecto de inversión				
Nombre Archivo	2715-0014-DTS271520102025.pdf	Fecha Cargue	20/10/2025	
Estudios de respaldo				
Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado
13. OBSERVACIONES				
Actualización, numeral 9 flujo financiero, descripción de cada uno de los cuatro componentes siguiendo las indicaciones de SDP.				
14. CONCEPTO DE VIABILIDAD				
Aspectos revisados				
Aspecto				Cumple ?
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos				Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar				Si
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital				Si
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"				Si
Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión				Si
Sustentación del concepto de viabilidad				
Se realizó la revisión Técnica de la DTS, validando la información De los diferentes componentes así como su proceso de cargue en el sistema SEGPLAN				
Observación				
DTS validada con concepto de viabilidad				
Responsable del concepto de viabilidad entidad				
Nombre	Julián Andrés Escobar Solano	Cargo	Contratista-profesional especializado de despacho para planeación	
Teléfono	3165327117	Correo	julian.escobar@gobiernobogota.gov.co	
Área	Gestión del desarrollo local - planeación	Fecha	21/11/2024	

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO		
#	Nombre	Realizado Por